

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENTIÓN: EJECUCIÓN INSTRUMENTAL JAZZ

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO	
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
		AAJ1-DM2	ANÁLISIS AUDITIVO DE LA FORMA MUSICAL POPULAR	TALLER		3	2	DISCIPLINARIO	
		AMJ1-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR I	TALLER		2	4	DISCIPLINARIO	
		ENJ1-DM2	ENSAMBLE I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO	
		FIJ1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO	
		IPJ1-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO	
		LMJ1-DM4	LENGUAJE MUSICAL I	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO	
		PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO	
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	24		
	LAPSO II	AMJ2-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR II	TALLER	AMJ1-DM4	2	4	DISCIPLINARIO	
		ENJ2-DM2	ENSAMBLE II	TALLER	ENJ1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		FIJ2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ II	TALLER	FIJ1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO	
		IPJ2-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL II	TALLER	IPJ1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO	
		LMJ2-DM4	LENGUAJE MUSICAL II	TALLER	LMJ1-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
		PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	24		
	TRAYECTO II	LAPSO III	AMJ3-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR III	TALLER	AMJ2-DM4	2	4	DISCIPLINARIO
			ENJ3-DM2	ENSAMBLE III	TALLER	ENJ2-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
			FIJ3-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ III	TALLER	FIJ2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
			IPJ3-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL III	TALLER	IPJ2-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
			LMJ3-DM4	LENGUAJE MUSICAL III	TALLER	LMJ2-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
			ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
			APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
			PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
								TOTAL	22
LAPSO IV		AMJ4-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR IV	TALLER	AMJ3-DM4	2	4	DISCIPLINARIO	
		ENJ4-DM2	ENSAMBLE IV	TALLER	ENJ3-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		IPJ4-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV	TALLER	IPJ3-DM3	3	3	DISCIPLINARIO	
		LMJ4-DM4	LENGUAJE MUSICAL IV	TALLER	LMJ3-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
					TOTAL	23			
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	93		
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	6		
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	99		

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENCIÓN: EJECUCIÓN INSTRUMENTAL JAZZ

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	CNJ1-DM2	CALIGRAFÍA Y NOTACIÓN MUSICAL	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		ENJ5-DM2	ENSAMBLE V	TALLER	ENJ4-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HSJ1-DM2	HISTORIA CRÍTICA Y SONORA DE LOS INSTRUMENTOS Y SUS INTERPRETES	CE	AMJ4-DM4	2	2	DISCIPLINARIO
		IPJ5-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL V	TALLER	IPJ4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19	
	LAPSO VI	ARJ1-DM2	ARREGLOS MUSICALES I	TALLER	CNJ1-DM2	3	2	DISCIPLINARIO
		ENJ6-DM2	ENSAMBLE VI	TALLER	ENJ5-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HCJ1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DEL JAZZ I	CE	HSJ1-DM2	2	3	DISCIPLINARIO
		IPJ6-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL VI	TALLER	IPJ5-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	20		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	ARJ2-DM2	ARREGLOS MUSICALES II	TALLER	ARJ1-DM2	3	2	DISCIPLINARIO
		ENJ7-DM2	ENSAMBLE VII	TALLER	ENJ6-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HCJ2-DM3	HISTORIA CRÍTICA DEL JAZZ II	CE	HCJ1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		IPJ7-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VII	TALLER	IPJ6-DM3	3	4	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21	
	LAPSO VIII	ENJ8-DM2	ENSAMBLE VIII	TALLER	ENJ7-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		IPJ8-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIII	TALLER	IPJ7-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	15	
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4
CDG1-DM0	CONCIERTO DE GRADO	IPJ8-DM4