

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENTIÓN: CANTO SOLISTA SINFÓNICO

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		AAS1-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		CRL1-DM3	CANTO Y REPERTORIO I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		FIS1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO
		FON1-DM2	FONÉTICA I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
		TMS1-DM4	TEXTURAS MUSICALES I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	22	
	LAPSO II	AAS2-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL II	TALLER	AAS1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		CRL2-DM3	CANTO Y REPERTORIO II	TALLER	CRL1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FIS2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL II	TALLER	FIS1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
		FON2-DM2	FONÉTICA II	TALLER	FON1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		TMS2-DM4	TEXTURAS MUSICALES II	TALLER	TMS1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	TRAYECTO II	LAPSO III	AAS3-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL III	TALLER	AAS2-DM4	4	4
CRL3-DM3			CANTO Y REPERTORIO III	TALLER	CRL2-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
FIS3-DM2			FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL III	TALLER	FIS2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
FON3-DM2			FONÉTICA III	TALLER	FON2-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
MCS1-DM3			MÚSICA DE CÁMARA I	TALLER		2	3	DISCIPLINARIO
TMS3-DM4			TEXTURAS MUSICALES III	TALLER	TMS2-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
ACV1-MU2			ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
APL1-MU2			APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
PAT3-DU3			PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	25		
LAPSO IV		AAS4-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL IV	TALLER	AAS3-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		CRL4-DM3	CANTO Y REPERTORIO IV	TALLER	CRL3-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		MCS2-DM3	MÚSICA DE CÁMARA II	TALLER	MCS1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		TMS4-DM3	TEXTURAS MUSICALES IV	TALLER	TMS3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	23		
TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO						94		
TOTAL DE UC ELECTIVAS						6		
TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO						100		

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA
MENCIÓN: CANTO SOLISTA SINFÓNICO

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	AAS5-DM4	AUDIO PECEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL V	TALLER	AAS4-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		CRL5-DM3	CANTO Y REPERTORIO V	TALLER	CRL4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		MCS3-DM3	MÚSICA DE CÁMARA III	TALLER	MCS2-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		TMS5-DM3	TEXTURAS MUSICALES V	TALLER	TMS4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
	LAPSO VI	CRL6-DM3	CANTO Y REPERTORIO VI	TALLER	CRL5-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		ESO1-DM2	MANEJO EN ESCENA Y ÓPERA I	TALLER	CRL4-DM3	2	2	DISCIPLINARIO
		HCS1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA I	CE	TMS3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	18		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	CRL7-DM3	CANTO Y REPERTORIO VII	TALLER	CRL6-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		ESO2-DM2	MANEJO EN ESCENA Y ÓPERA II	TALLER	ESO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HCS2-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA II	CE	HCS1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	18	
	LAPSO VIII	CRL8-DM4	CANTO Y REPERTORIO VIII	TALLER	CRL7-DM3	3	4	DISCIPLINARIO
		ESO3-DM2	MANEJO EN ESCENA Y OPERA III	TALLER	ESO2-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	15	
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4
CDG1-DM0	CONCIERTO DE GRADO	CRL8-DM4