

**PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA**

MENCIÓN: DIRECCIÓN CORAL

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA	CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
	INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
	AAS1-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
	DPC1-DM2	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL I	TALLER		3	2	DISCIPLINARIO
	FIS1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO
	PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
	TMS1-DM4	TEXTURAS MUSICALES I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
	EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
	PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19
	AAS2-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL II	TALLER	AAS1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
	DPC2-DM2	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL II	TALLER	DPC1-DM2	3	2	DISCIPLINARIO
	FIS2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL II	TALLER	FIS1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
	PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
	TMS2-DM4	TEXTURAS MUSICALES II	TALLER	TMS1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
	PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
	SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21
	AAS3-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL III	TALLER	AAS2-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
	DPC3-DM2	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL III	TALLER	DPC2-DM2	3	2	DISCIPLINARIO
	FIS3-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL III	TALLER	FIS2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
	TMS3-DM4	TEXTURAS MUSICALES III	TALLER	TMS2-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
	ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
	APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
	PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19
TRAYECTO II	AAS4-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL IV	TALLER	AAS3-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
	DPC4-DM3	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL IV	TALLER	DPC3-DM2	3	3	DISCIPLINARIO
	FIS4-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL IV	TALLER	FIS3-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
	TCA1-DM2	TÉCNICA DE CANTO I	TALLER	DPC2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
	TMS4-DM3	TEXTURAS MUSICALES IV	TALLER	TMS3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO
	MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
	PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
	THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO

TOTAL DE UC ELECTIVAS

TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENCIÓN: DIRECCIÓN CORAL

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	AAS5-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL V	TALLER	AAS4-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		DPC5-DM3	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL V	TALLER	DPC4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FON1-DM2	FONÉTICA I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
		TCA2-DM2	TÉCNICA DE CANTO II	TALLER	TCA1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
		TMS5-DM3	TEXTURAS MUSICALES V	TALLER	TMS4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VI	DPC6-DM3	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL VI	TALLER	DPC5-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FON2-DM2	FONÉTICA II	TALLER	FON1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HCS1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA I	CE	TMS3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO
		TCA3-DM2	TÉCNICA DE CANTO III	TALLER	TCA2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	20	
TRAYECTO IV	LAPSO VII	AYC1-DM3	ARREGLOS Y COMPOSICIÓN I	TALLER		4	3	DISCIPLINARIO
		DPC7-DM3	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL VII	TALLER	DPC6-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		HCS2-DM3	HISTORIA CRITICA DE LA MÚSICA II	CE	HCS1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		RDC1-DM3	REPERTORIO I	SEMINARIO	DPC6-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	22	
	LAPSO VIII	AYC2-DM3	ARREGLOS Y COMPOSICIÓN II	TALLER	AYC1-DM3	4	3	DISCIPLINARIO
		DPC8-DM3	DIRECCIÓN Y PRÁCTICA CORAL VIII	TALLER	DPC7-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		RDC2-DM4	REPERTORIO II	SEMINARIO	RDC1-DM3	2	4	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19	
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
	(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4