

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN DANZAS - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN DANZAS

MENCIÓN: DANZAS TRADICIONALES VENEZOLANAS

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL		TALLER		14	S/C
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		AKN1-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DTV1-DD4	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA I	TALLER		8	4	DISCIPLINARIO
		HID1-DD2	HISTORIA DE LA DANZA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	13	
	LAPSO II	AKN2-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA II	CE	AKN1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		DTV2-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA II	TALLER	DTV1-DD4	8	5	DISCIPLINARIO
		FES1-DD2	FESTIVIDADES	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		HID2-DD2	HISTORIA DE LA DANZA II	CE	HID1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	18	
TRAYECTO II	LAPSO III	ACD1-DD2	ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO Y DE LA DANZA	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DTV3-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA III	TALLER	DTV2-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		EXM1-DD3	EXPRESIÓN MUSICAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		HDV1-DD2	HISTORIA DE LA DANZA EN VENEZUELA	CE	HID2-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		TAC1-DD3	TÉCNICAS DE ACONDICIONAMIENTO CORPORAL I	TALLER		4	3	DISCIPLINARIO
		ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	22	
	LAPSO IV	ANG1-DD2	ANTROPOLOGÍA GENERAL	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DTV4-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA IV	TALLER	DTV3-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		EAM1-DD3	EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN DE LA MÚSICA VENEZOLANA	TALLER	EXM1-DD3	3	3	DISCIPLINARIO
		GPA1-DD2	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		TAC2-DD3	TÉCNICAS DE ACONDICIONAMIENTO CORPORAL II	TALLER	TAC1-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
THA1-MU2		TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
					TOTAL	25		
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	78	
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	6	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	84	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN DANZAS - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN DANZAS
MENCIÓN: DANZAS TRADICIONALES VENEZOLANAS

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	CAM1-DD3	TRABAJO DE CAMPO	SEMINARIO		3	3	DISCIPLINARIO
		DTV5-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA V	TALLER	DTV4-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		TAC3-DD3	TÉCNICAS DE ACONDICIONAMIENTO CORPORAL III	TALLER	TAC2-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21	
	LAPSO VI	DTV6-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA VI	TALLER	DTV5-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		LIC1-DD4	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN CORPORAL	TALLER	TAC3-DD3	2	4	DISCIPLINARIO
		MPD1-DD4	MONTAJE Y PROYECCIÓN DE LA DANZA TRADICIONAL I	TALLER	CCT1-DD4 DTV5-DD5	4	4	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
TRAYECTO IV	LAPSO VII	CCT1-DD4	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I	TALLER	DTV4-DD5	4	4	DISCIPLINARIO
		DTV7-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA VII	TALLER	DTV6-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		MPD2-DD4	MONTAJE Y PROYECCIÓN DE LA DANZA TRADICIONAL II	TALLER	MPD1-DD4 DTV6-DD5	4	4	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
	LAPSO VIII	CCT2-DD4	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II	TALLER	CCT1-DD4 DTV5-DD5	4	4	DISCIPLINARIO
		DTV8-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA VIII	TALLER	DTV7-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		MPD3-DD5	MONTAJE Y PROYECCIÓN DE LA DANZA TRADICIONAL III	TALLER	MPD2-DD4 DTV7-DD5	4	5	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168	
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4