

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN DANZAS - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN DANZAS

MENCIÓN: INTÉRPRETE DE DANZA CLÁSICA

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL		TALLER		14	S/C
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		EXM1-DD3	EXPRESIÓN MUSICAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		HID1-DD2	HISTORIA DE LA DANZA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		TCL1-DD4	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA	TALLER		10	4	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	14	
	LAPSO II	AKN1-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DHC1-DD3	DANZAS HISTÓRICAS Y DE CARÁCTER	TALLER		4	3	DISCIPLINARIO
		HID2-DD2	HISTORIA DE LA DANZA II	CE	HID1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		TCL2-DD4	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA II	TALLER	TCL1-DD4	10	4	DISCIPLINARIO
		TCO1-DD4	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA I	TALLER		10	4	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	22	
TRAYECTO II	LAPSO III	AKN2-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA II	CE	AKN1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		DPT1-DD3	DANZAS TRADICIONALES VENEZOLANAS	SEMINARIO		2	3	DISCIPLINARIO
		HDV1-DD2	HISTORIA DE LA DANZA EN VENEZUELA	CE	HID2-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		TCL3-DD4	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA III	TALLER	TCL2-DD4	10	4	DISCIPLINARIO
		TCO2-DD4	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA II	TALLER	TCO1-DD4	10	4	DISCIPLINARIO
		ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	22	
	LAPSO IV	CCC1-DD4	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA I	TALLER	TCL3-DD4	4	4	DISCIPLINARIO
		TCL4-DD5	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA IV	TALLER	TCL3-DD4	10	5	DISCIPLINARIO
		TCO3-DD5	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA III	TALLER	TCO2-DD4	10	5	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	24		
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	82	
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	6	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	88	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN DANZAS - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN DANZAS

MENCIÓN: INTÉRPRETE DE DANZA CLÁSICA

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	CCC2-DD4	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA II	TALLER	CCC1-DD4	4	4	DISCIPLINARIO
		TCL5-DD5	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA V	TALLER	TCL4-DD5	10	5	DISCIPLINARIO
		TCO4-DD5	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA IV	TALLER	TCO3-DD5	10	5	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VI	CCC3-DD3	COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA III	TALLER	CCC2-DD4	4	3	DISCIPLINARIO
		IMP1-DD2	IMPROVISACIÓN	TALLER	TCO4-DD5	2	2	DISCIPLINARIO
		RCL1-DD3	REPERTORIO CLÁSICO I	TALLER	TCL4-DD5	4	3	DISCIPLINARIO
		TCL6-DD5	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA VI	TALLER	TCL5-DD5	10	5	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	23		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	DUC1-DD3	DÚO CLÁSICO	TALLER	TCL4-DD5	4	3	DISCIPLINARIO
		MEG1-DD2	MONTEJE DE EGRESO I	TALLER	TCL6-DD5	4	2	DISCIPLINARIO
		RCL2-DD3	REPERTORIO CLÁSICO II	TALLER	RCL1-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		TCL7-DD5	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA VII	TALLER	TCL6-DD5	10	5	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
	LAPSO VIII	MEG2-DD2	MONTAJE DE EGRESO II	TALLER	MEG1-DD2	4	2	DISCIPLINARIO
		TCL8-DD5	TÉCNICA DE DANZA CLÁSICA VIII	TALLER	TCL7-DD5	10	5	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
							TOTAL	16
						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168	
						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4