

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES
MENCIÓN: MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		DIA1-DC4	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		GUA1-DC4	GUIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		PRA1-DC4	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	17	
	LAPSO II	CIN1-DC4	CINEMATOGRAFÍA I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		COM1-DC4	COMPOSICIÓN DE MONTAJE I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		DAR1-DC4	DIRECCIÓN DE ARTE I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		SON1-DC4	SONIDO I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
TRAYECTO II	LAPSO III	COM2-DC6	COMPOSICIÓN DE MONTAJE II	TALLER	COM1-DC4	4	6	DISCIPLINARIO
		IFO1-DC2	INTRODUCCIÓN A LAS FORMAS	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		PSO1-DC4	POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO I	TALLER	SON1-DC4	4	4	DISCIPLINARIO
		ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19	
	LAPSO IV	ANA1-DC2	ANÁLISIS AUDIOVISUAL I	CE		3	2	DISCIPLINARIO
		ENL1-DC3	TALLER DE EDICIÓN NO LINEAL I	TALLER	COM1-DC4	4	3	DISCIPLINARIO
		HAA1-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		PRY1-DC6	PROYECTO I: DOCUMENTAL	PROYECTO	COM2-DC6 PSO1-DC4	6	6	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	23		
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	82	
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	6	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	88	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES
MENCIÓN: MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	ANA2-DC2	ANÁLISIS AUDIOVISUAL II	CE	ANA1-DC2	3	2	DISCIPLINARIO
		CDV1-DC4	COMPOSICIÓN DIGITAL VISUAL	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		HAA2-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES II	CE	HAA1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		MAV1-DC6	MÚSICA AUDIOVISUAL I	TALLER		3	6	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VI	HAA3-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES III	CE	HAA2-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		PRY2-DC6	PROYECTO II: FICCIÓN	PROYECTO	PRY1-DC6 CDV1-DC4 MAV1-DC6	6	6	DISCIPLINARIO
		SEA1-DC4	SEMIOLOGÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	22		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	EGC1-DC6	ETALONAJE Y GRADUACIÓN DE COLOR	TALLER	CIN1-DC4 COM2-DC6 CDV1-DC4	6	6	DISCIPLINARIO
		HAV1-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		PRE1-DC2	PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	PROYECTO	PRY2-DC6	2	2	DISCIPLINARIO
		TMC1-DC4	TEORÍAS Y ANÁLISIS DEL MONTAJE CINEMATOGRAFICO	SEMINARIO	COM1-DC4 ANA1-DC2	4	4	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VIII	HAV2-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA II	CE	HAV1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		MCN1-DC3	MODELOS CONTEMPORÁNEOS Y NUEVAS TENDENCIAS	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		PRE2-DC2	PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	PROYECTO	PRE1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	16	
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4