

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013  
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES

MENCIÓN: GUIÓN AUDIOVISUAL

| TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA |             | CÓDIGO                      | REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I    | TÉCNICA                      | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES  | UC                 | COMPONENTE         |               |
|--------------------------------------|-------------|-----------------------------|---------------------------------------|------------------------------|-----------|--|--------------------|--------------------|---------------|
|                                      |             | INI1-MU0                    | TRAYECTO INICIAL                      | TALLER                       |           | 14   | S/C                | INTERDISCIPLINARIO |               |
| TRAYECTO I                           | LAPSO I     | CÓDIGO                      | UNIDAD CURRICULAR                     | TÉCNICA                      | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES  | UC                 | COMPONENTE         |               |
|                                      |             | DIA1-DC4                    | DIRECCIÓN AUDIOVISUAL I               | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | GUA1-DC4                    | GUIÓN AUDIOVISUAL I                   | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | PRA1-DC4                    | PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I              | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | EOE1-MU2                    | EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA              | TALLER                       |           | 2  | 2                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             | PAT1-DU3                    | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I      | PROYECTO                     |           | 3  | 3                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             |                             |                                       |                              |           | TOTAL  | 17                 |                    |               |
|                                      | LAPSO II    | CIN1-DC4                    | CINEMATOGRAFÍA I                      | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | COM1-DC4                    | COMPOSICIÓN DE MONTAJE I              | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | DAR1-DC4                    | DIRECCIÓN DE ARTE I                   | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | SON1-DC4                    | SONIDO I                              | TALLER                       |           | 4  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | PAT2-DU4                    | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II     | PROYECTO                     | PAT1-DU3  | 3  | 4                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             | SPT1-MU3                    | SABERES POPULARES Y TRADICIONES       | SEMINARIO                    |           | 3  | 3                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             |                             |                                       |                              |           | TOTAL  | 23                 |                    |               |
|                                      | TRAYECTO II | LAPSO III                   | CRS1-DC2                              | CINE Y REALIDAD SOCIAL       | CE        |  | 2                  | 2                  | DISCIPLINARIO |
|                                      |             |                             | IFO1-DC2                              | INTRODUCCIÓN A LAS FORMAS    | CE        |  | 2                  | 2                  | DISCIPLINARIO |
|                                      |             |                             | PGA1-DC5                              | PROYECTO GUIÓN AUDIOVISUAL I | PROYECTO  | GUA1-DC4   | 5                  | 5                  | DISCIPLINARIO |
| ACV1-MU2                             |             |                             | ARTE Y CULTURA VENEZOLANA             | CE (*)                       |           | 2  | 2                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
| APL1-MU2                             |             |                             | APRECIACIÓN LITERARIA                 | CE                           |           | 2  | 2                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
| PAT3-DU3                             |             |                             | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III    | PROYECTO                     | PAT2-DU4  | 3  | 3                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             |                             |                                       |                              | TOTAL     | 16   |                    |                    |               |
| LAPSO IV                             |             | ANA1-DC2                    | ANÁLISIS AUDIOVISUAL I                | CE                           |           | 3  | 2                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | DDG1-DC2                    | DRAMATURGIA DEL GUIÓN                 | CE                           | CRS1-DC2  | 2  | 2                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | DGD1-DC4                    | DRAMATURGIA DEL GUIÓN DOCUMENTAL      | TALLER                       |           | 2  | 4                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | HAA1-DC2                    | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES I | CE                           |           | 2  | 2                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | PGA2-DC5                    | PROYECTO GUIÓN AUDIOVISUAL II         | PROYECTO                     | PGA1-DC5  | 5  | 5                  | DISCIPLINARIO      |               |
|                                      |             | MEI1-MU4                    | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I     | TALLER                       |           | 2  | 4                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      |             | PAT4-DU4                    | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV     | PROYECTO                     | PAT3-DU3  | 3  | 4                  | MULTIDISCIPLINARIO |               |
|                                      | THA1-MU2    | TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE | CE                                    |                              | 2         | 2  | MULTIDISCIPLINARIO |                    |               |
|                                      |             |                             |                                       |                              | TOTAL     | 25   |                    |                    |               |
| (UC): Unidades Crédito               |             |                             |                                       |                              |           | TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO             | 81                 |                    |               |
| (S/C): Sin unidades crédito          |             |                             |                                       |                              |           | TOTAL DE UC ELECTIVAS                                      | 6                  |                    |               |
| (CE): Curso estructurado             |             |                             |                                       |                              |           | TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO | 87                 |                    |               |

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

| CÓDIGO   | REQUISITOS DE EGRESO | PRELACIÓN |
|----------|----------------------|-----------|
| MON1-MU0 | MONOGRAFÍA           | MEI1-MU4  |

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013  
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES  
MENCIÓN: GUIÓN AUDIOVISUAL

|                             |            | CÓDIGO   | UNIDAD CURRICULAR                                   | TÉCNICA   | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES                                | UC  | COMPONENTE         |
|-----------------------------|------------|----------|---|-----------|-----------|--|-----|--------------------|
| TRAYECTO III                | LAPSO V    | ANA2-DC2 | ANÁLISIS AUDIOVISUAL II                             | CE        | ANA1-DC2  | 3  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | HAA2-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES II              | CE        | HAA1-DC2  | 2  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | PGA3-DC6 | PROYECTO DE GUIÓN AUDIOVISUAL III                   | PROYECTO  | PGA2-DC5  | 6  | 6   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | FFE1-MU3 | FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS                 | CE (*)    |           | 2  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | MEI2-MU4 | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II                  | TALLER    | MEI1-MU4  | 2  | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT5-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V                    | PROYECTO  | PAT4-DU4  | 3  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |   |           |           | TOTAL  | 20  |                    |
|                             | LAPSO VI   | HAA3-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES III             | CE        | HAA2-DC2  | 2  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | PGA4-DC6 | PROYECTO GUIÓN AUDIOVISUAL IV                       | PROYECTO  | PGA3-DC6  | 6  | 6   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | SEA1-DC4 | SEMIOLOGÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES               | TALLER    |           | 3  | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | CEC1-MU3 | CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL                    | TALLER    |           | 3  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT6-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI                   | PROYECTO  | PAT5-DU3  | 3  | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | SIN1-MU3 | SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN                          | SEMINARIO | MEI2-MU4  | 2  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |   |           | TOTAL     | 22   |     |                    |
| TRAYECTO IV                 | LAPSO VII  | HAV1-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA I  | CE        |           | 2  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | PRE1-DC8 | PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I               | PROYECTO  | PGA4-DC6  | 8  | 8   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | REG1-DC4 | REDACCIÓN Y ESTILO PARA GUIONISTAS                  | TALLER    |           | 3  | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | IDE1-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO I                                 | CE        |           | 3  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT7-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII                  | PROYECTO  | PAT6-DU4  | 3  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PII1-MU4 | PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN                  | PROYECTO  | SIN1-MU3  | 2  | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |   |           |           | TOTAL  | 24  |                    |
|                             | LAPSO VIII | GAG1-DC2 | GÉNEROS CINEMATOGRAFÍCOS ANÁLISIS DEL GUIÓN         | CE        | PGA1-DC5  | 2  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | HAV2-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA II | CE        | HAV1-DC2  | 2  | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | PRE2-DC8 | PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II              | PROYECTO  | PRE1-DC8  | 8  | 8   | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | BMD1-MU2 | BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO                    | CE        |           | 2  | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | IDE2-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO II                                | CE        | IDE1-MU3  | 2  | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT8-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII                 | PROYECTO  | PAT7-DU3  | 3  | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |   |           | TOTAL     | 21   |     |                    |
| (UC): Unidades Crédito      |            |          |   |           |           | TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO | 168 |                    |
| (S/C): Sin unidades crédito |            |          |   |           |           | TOTAL DE UC ELECTIVAS                          | 12  |                    |
| (CE): Curso estructurado    |            |          |   |           |           | TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA       | 180 |                    |

| CÓDIGO   | REQUISITOS DE EGRESO      | PRELACIÓN |
|----------|---------------------------|-----------|
| TEG8-ME0 | TRABAJO ESPECIAL DE GRADO | PII1-MU4  |