

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENTIÓN: EJECUCIÓN INSTRUMENTAL POPULAR

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		AAP1-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		FIP1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO
		IPP1-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
		TMP1-DM4	TEXTURAS MUSICALES I	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	20	
	LAPSO II	AAP2-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL II	TALLER	AAP1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		FIP2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL II	TALLER	FIP1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO
		IPP2-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL II	TALLER	IPP1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		MTL1-DM2	MÚSICA TRADICIONAL LATINOAMERICANA	SEMINARIO		2	2	DISCIPLINARIO
		PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		TMP2-DM4	TEXTURAS MUSICALES II	TALLER	TMP1-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
TRAYECTO II	LAPSO III	AAP3-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL III	TALLER	AAP2-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		IPP3-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL III	TALLER	IPP2-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		MCP1-DM3	CONJUNTO I	TALLER		2	3	DISCIPLINARIO
		TMP3-DM4	TEXTURAS MUSICALES III	TALLER	TMP2-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21	
	LAPSO IV	AAP4-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL IV	TALLER	AAP3-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		IPP4-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV	TALLER	IPP3-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		MCP2-DM3	CONJUNTO II	TALLER	MCP1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		TMP4-DM3	TEXTURAS MUSICALES IV	TALLER	TMP3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	23	
TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO						88		
TOTAL DE UC ELECTIVAS						6		
TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO						94		

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENCIÓN: EJECUCIÓN INSTRUMENTAL POPULAR

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	AAP5-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL V	TALLER	AAP4-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
		IPP5-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL V	TALLER	IPP4-DM3	3	4	DISCIPLINARIO
		MCP3-DM3	CONJUNTO III	TALLER	MCP2-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		TMP5-DM3	TEXTURAS MUSICALES V	TALLER	TMP4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VI	HCP1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA POPULAR Y TRADICIONAL I	CE	TMP3-DM4	2	3	DISCIPLINARIO
		IPP6-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VI	TALLER	IPP5-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		MCP4-DM3	CONJUNTO IV	TALLER	MCP3-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		MPU1-DM3	MÚSICA POPULAR URBANA	SEMINARIO		2	3	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	23		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	HCP2-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA POPULAR Y TRADICIONAL II	CE	HCP1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		IPP7-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VII	TALLER	IPP6-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		MCP5-DM3	CONJUNTO V	TALLER	MCP4-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	20	
	LAPSO VIII	IPP8-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIII	TALLER	IPP7-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	13	
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4
CDG1-DM0	CONCIERTO DE GRADO	IPP8-DM4