

**PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013**  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA**

**MENTIÓN: CANTO SOLISTA SINFÓNICO**

| TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA                       |             | CÓDIGO    | REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I     | TÉCNICA                                 | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES | UC  | COMPONENTE         |
|------------------------------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------|-----------------|-----|--------------------|
|                                                            |             | INI1-MU0  | TRAYECTO INICIAL                       | TALLER                                  |           | 14              | S/C | INTERDISCIPLINARIO |
| TRAYECTO I                                                 | LAPSO I     | CÓDIGO    | UNIDAD CURRICULAR                      | TÉCNICA                                 | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES | UC  | COMPONENTE         |
|                                                            |             | AAS1-DM4  | AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL I  | TALLER                                  |           | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | CRL1-DM3  | CANTO Y REPERTORIO I                   | TALLER                                  |           | 3               | 3   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | FIS1-DM2  | FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL I     | TALLER                                  |           | 1               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | FON1-DM2  | FONÉTICA I                             | TALLER                                  |           | 2               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | TMS1-DM4  | TEXTURAS MUSICALES I                   | TALLER                                  |           | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | PCO1-DM2  | PRÁCTICA CORAL I                       | TALLER                                  |           | 2               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | EOE1-MU2  | EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA               | TALLER                                  |           | 2               | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             | PAT1-DU3  | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I       | PROYECTO                                |           | 3               | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             |           |                                        |                                         |           | TOTAL           | 22  |                    |
|                                                            | LAPSO II    | AAS2-DM4  | AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL II | TALLER                                  | AAS1-DM4  | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | CRL2-DM3  | CANTO Y REPERTORIO II                  | TALLER                                  | CRL1-DM3  | 3               | 3   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | FIS2-DM2  | FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL II    | TALLER                                  | FIS1-DM2  | 1               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | FON2-DM2  | FONÉTICA II                            | TALLER                                  | FON1-DM2  | 2               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | TMS2-DM4  | TEXTURAS MUSICALES II                  | TALLER                                  | TMS1-DM4  | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | PCO2-DM2  | PRÁCTICA CORAL II                      | TALLER                                  | PCO1-DM2  | 2               | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | PAT2-DU4  | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II      | PROYECTO                                | PAT1-DU3  | 3               | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             | SPT1-MU3  | SABERES POPULARES Y TRADICIONES        | SEMINARIO                               |           | 3               | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             |           |                                        |                                         |           | TOTAL           | 24  |                    |
|                                                            | TRAYECTO II | LAPSO III | AAS3-DM4                               | AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL III | TALLER    | AAS2-DM4        | 4   | 4                  |
| CRL3-DM3                                                   |             |           | CANTO Y REPERTORIO III                 | TALLER                                  | CRL2-DM3  | 3               | 3   | DISCIPLINARIO      |
| FIS3-DM2                                                   |             |           | FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL III   | TALLER                                  | FIS2-DM2  | 1               | 2   | DISCIPLINARIO      |
| FON3-DM2                                                   |             |           | FONÉTICA III                           | TALLER                                  | FON2-DM2  | 2               | 2   | DISCIPLINARIO      |
| MCS1-DM3                                                   |             |           | MÚSICA DE CÁMARA I                     | TALLER                                  |           | 2               | 3   | DISCIPLINARIO      |
| TMS3-DM4                                                   |             |           | TEXTURAS MUSICALES III                 | TALLER                                  | TMS2-DM4  | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
| ACV1-MU2                                                   |             |           | ARTE Y CULTURA VENEZOLANA              | CE (*)                                  |           | 2               | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
| APL1-MU2                                                   |             |           | APRECIACIÓN LITERARIA                  | CE                                      |           | 2               | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
| PAT3-DU3                                                   |             |           | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III     | PROYECTO                                | PAT2-DU4  | 3               | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             |           |                                        |                                         | TOTAL     | 25              |     |                    |
| LAPSO IV                                                   |             | AAS4-DM4  | AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL IV | TALLER                                  | AAS3-DM4  | 4               | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | CRL4-DM3  | CANTO Y REPERTORIO IV                  | TALLER                                  | CRL3-DM3  | 3               | 3   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | MCS2-DM3  | MÚSICA DE CÁMARA II                    | TALLER                                  | MCS1-DM3  | 2               | 3   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | TMS4-DM3  | TEXTURAS MUSICALES IV                  | TALLER                                  | TMS3-DM4  | 3               | 3   | DISCIPLINARIO      |
|                                                            |             | MEI1-MU4  | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I      | TALLER                                  |           | 2               | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             | PAT4-DU4  | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV      | PROYECTO                                | PAT3-DU3  | 3               | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             | THA1-MU2  | TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE            | CE                                      |           | 2               | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                                            |             |           |                                        |                                         | TOTAL     | 23              |     |                    |
| TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO             |             |           |                                        |                                         |           | 94              |     |                    |
| TOTAL DE UC ELECTIVAS                                      |             |           |                                        |                                         |           | 6               |     |                    |
| TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO |             |           |                                        |                                         |           | 100             |     |                    |

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

| CÓDIGO   | REQUISITOS DE EGRESO | PRELACIÓN |
|----------|----------------------|-----------|
| MON1-MU0 | MONOGRAFÍA           | MEI1-MU4  |

**PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013**  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA**

**MENTIÓN: CANTO SOLISTA SINFÓNICO**

|                             |            | CÓDIGO   | UNIDAD CURRICULAR                    | TÉCNICA   | PRELACIÓN                                      | HORAS SEMANALES | UC | COMPONENTE         |
|-----------------------------|------------|----------|--------------------------------------|-----------|------------------------------------------------|-----------------|----|--------------------|
| TRAYECTO III                | LAPSO V    | AAS5-DM4 | AUDIO PECEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL V | TALLER    | AAS4-DM4                                       | 4               | 4  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | CRL5-DM3 | CANTO Y REPERTORIO V                 | TALLER    | CRL4-DM3                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | MCS3-DM3 | MÚSICA DE CÁMARA III                 | TALLER    | MCS2-DM3                                       | 2               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | TMS5-DM3 | TEXTURAS MUSICALES V                 | TALLER    | TMS4-DM3                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | FFE1-MU3 | FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS  | CE (*)    |                                                | 2               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | MEI2-MU4 | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II   | TALLER    | MEI1-MU4                                       | 2               | 4  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT5-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V     | PROYECTO  | PAT4-DU4                                       | 3               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |                                      |           |                                                | TOTAL           | 23 |                    |
|                             | LAPSO VI   | CRL6-DM3 | CANTO Y REPERTORIO VI                | TALLER    | CRL5-DM3                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | ESO1-DM2 | MANEJO EN ESCENA Y ÓPERA I           | TALLER    | CRL4-DM3                                       | 2               | 2  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | HCS1-DM3 | HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA I      | CE        | TMS3-DM4                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | CEC1-MU3 | CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL     | TALLER    |                                                | 3               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT6-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI    | PROYECTO  | PAT5-DU3                                       | 3               | 4  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | SIN1-MU3 | SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN           | SEMINARIO | MEI2-MU4                                       | 2               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |                                      |           | TOTAL                                          | 18              |    |                    |
| TRAYECTO IV                 | LAPSO VII  | CRL7-DM3 | CANTO Y REPERTORIO VII               | TALLER    | CRL6-DM3                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | ESO2-DM2 | MANEJO EN ESCENA Y ÓPERA II          | TALLER    | ESO1-DM2                                       | 2               | 2  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | HCS2-DM3 | HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA II     | CE        | HCS1-DM3                                       | 3               | 3  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | IDE1-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO I                  | CE        |                                                | 3               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT7-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII   | PROYECTO  | PAT6-DU4                                       | 3               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PII1-MU4 | PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN   | PROYECTO  | SIN1-MU3                                       | 2               | 4  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |                                      |           |                                                | TOTAL           | 18 |                    |
|                             | LAPSO VIII | CRL8-DM4 | CANTO Y REPERTORIO VIII              | TALLER    | CRL7-DM3                                       | 3               | 4  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | ESO3-DM2 | MANEJO EN ESCENA Y OPERA III         | TALLER    | ESO2-DM2                                       | 2               | 2  | DISCIPLINARIO      |
|                             |            | BMD1-MU2 | BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO     | CE        |                                                | 2               | 2  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | IDE2-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO II                 | CE        | IDE1-MU3                                       | 2               | 3  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            | PAT8-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII  | PROYECTO  | PAT7-DU3                                       | 3               | 4  | MULTIDISCIPLINARIO |
|                             |            |          |                                      |           | TOTAL                                          | 15              |    |                    |
|                             |            |          |                                      |           | TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO | 168             |    |                    |
| (UC): Unidades Crédito      |            |          |                                      |           | TOTAL DE UC ELECTIVAS                          | 12              |    |                    |
| (S/C): Sin unidades crédito |            |          |                                      |           | TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA       | 180             |    |                    |
| (CE): Curso estructurado    |            |          |                                      |           |                                                |                 |    |                    |

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

| CÓDIGO   | REQUISITOS DE EGRESO      | PRELACIÓN |
|----------|---------------------------|-----------|
| TEG8-ME0 | TRABAJO ESPECIAL DE GRADO | PII1-MU4  |
| CDG1-DM0 | CONCIERTO DE GRADO        | CRL8-DM4  |