

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENCIÓN: CANTO JAZZ

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO	
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
		AAJ1-DM2	ANÁLISIS AUDITIVO DE LA FORMA MUSICAL POPULAR	TALLER		3	2	DISCIPLINARIO	
		AMJ1-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR I	TALLER		2	4	DISCIPLINARIO	
		CRJ1-DM3	CANTO Y REPERTORIO I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO	
		FIJ1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO	
		FON1-DM2	FONÉTICA I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO	
		LMJ1-DM4	LENGUAJE MUSICAL I	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO	
		PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO	
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	24		
	LAPSO II	AMJ2-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR II	TALLER	AMJ1-DM4	2	4	DISCIPLINARIO	
		CRJ2-DM3	CANTO Y REPERTORIO II	TALLER	CRJ1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO	
		FIJ2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ II	TALLER	FIJ1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO	
		FON2-DM2	FONÉTICA II	TALLER	FON1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		LMJ2-DM4	LENGUAJE MUSICAL II	TALLER	LMJ1-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
		PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	24		
	TRAYECTO II	LAPSO III	AMJ3-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR III	TALLER	AMJ2-DM4	2	4	DISCIPLINARIO
			CRJ3-DM3	CANTO Y REPERTORIO III	TALLER	CRJ2-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
			ENJ1-DM2	ENSAMBLE I	TALLER		2	2	DISCIPLINARIO
FIJ3-DM2			FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL JAZZ III	TALLER	FIJ2-DM2	1	2	DISCIPLINARIO	
FON3-DM2			FONÉTICA III	TALLER	FON2-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
LMJ3-DM4			LENGUAJE MUSICAL III	TALLER	LMJ2-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
ACV1-MU2			ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
APL1-MU2			APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
PAT3-DU3			PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
					TOTAL	24			
LAPSO IV		AMJ4-DM4	ARMONÍA MODERNA POPULAR IV	TALLER	AMJ3-DM4	2	4	DISCIPLINARIO	
		CRJ4-DM4	CANTO Y REPERTORIO IV	TALLER	CRJ3-DM3	3	4	DISCIPLINARIO	
		ENJ2-DM2	ENSAMBLE II	TALLER	ENJ1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO	
		LMJ4-DM4	LENGUAJE MUSICAL IV	TALLER	LMJ3-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
					TOTAL	24			
(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	96		
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	6		
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	102		

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENTIÓN: CANTO JAZZ

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	CRJ5-DM4	CANTO Y REPERTORIO V	TALLER	CRJ4-DM4		4	DISCIPLINARIO
		ENJ3-DM2	ENSAMBLE III	TALLER	ENJ2-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
		HSJ1-DM2	HISTORIA CRÍTICA Y SONORA DE LOS INSTRUMENTOS Y SUS INTERPRETES	CE	AMJ4-DM4	2	2	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	18	
	LAPSO VI	CRJ6-DM4	CANTO Y REPERTORIO VI	TALLER	CRJ5-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		ESC1-DM2	TRABAJO EN ESCENA I	TALLER	ENJ3-DM2	4	2	DISCIPLINARIO
		HCJ1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DEL JAZZ I	CE	HSJ1-DM2	2	3	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19	
TRAYECTO IV	LAPSO VII	CRJ7-DM4	CANTO Y REPERTORIO VII	TALLER	CRJ6-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
		ESC2-DM2	TRABAJO EN ESCENA II	TALLER	ESC1-DM2	4	2	DISCIPLINARIO
		HCJ2-DM3	HISTORIA CRÍTICA DEL JAZZ II	CE	HCJ1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	19	
	LAPSO VIII	CRJ8-DM5	CANTO Y REPERTORIO VIII	TALLER	CRJ7-DM4	3	5	DISCIPLINARIO
		ESC3-DM2	TRABAJO EN ESCENA III	TALLER	ESC2-DM2	4	2	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
							TOTAL	16
	(UC): Unidades Crédito						TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO	168
(S/C): Sin unidades crédito						TOTAL DE UC ELECTIVAS	12	
(CE): Curso estructurado						TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA	180	

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4
CDG1-DM0	CONCIERTO DE GRADO	CRJ8-DM5