

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN PARA LAS ARTES - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN PARA LAS ARTES
MENCIÓN: DANZAS TRADICIONALES VENEZOLANAS

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA		CÓDIGO	REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	LAPSO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
		AKN1-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DAR1-DU3	DIDÁCTICA DE LAS ARTES	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		DTV1-DD4	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA I	TALLER		8	4	DISCIPLINARIO
		FFA1-DU2	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y SOCIOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN PARA LAS ARTES	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		HID1-DD2	HISTORIA DE LA DANZA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	18	
	LAPSO II	AKN2-DD2	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA II	CE	AKN1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		DTE1-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE I	TALLER	DAR1-DU3	4	3	DISCIPLINARIO
		DTV2-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA II	TALLER	DTV1-DD4	8	5	DISCIPLINARIO
		HID2-DD2	HISTORIA DE LA DANZA II	CE	HID1-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
		PEA1-DU2	PSICOLOGÍA PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21	
	TRAYECTO II	LAPSO III	DTE2-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE II	TALLER	DTE1-DD3	4	3
DTV3-DD5			DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA III	TALLER	DTV2-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
HDV1-DD2			HISTORIA DE LA DANZA EN VENEZUELA	TALLER	HID2-DD2	2	2	DISCIPLINARIO
TAC1-DD4			TECNICAS DE ACONDICIONAMIENTO CORPORAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
ACV1-MU2			ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
APL1-MU2			APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
PAT3-DU3			PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	21		
LAPSO IV		DRE1-DU2	DISEÑO DE RECURSOS EDUCATIVOS	CE	PEV1-DU2	2	2	DISCIPLINARIO
		DTE3-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE III	TALLER	DTE2-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		DTV4-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA IV	TALLER	DTV3-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		TAC2-DD4	TÉCNICAS DE ACONDICIONAMIENTO CORPORAL II	TALLER	TAC1-DD4	4	4	DISCIPLINARIO
		MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	24		
TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO						84		
TOTAL DE UC ELECTIVAS						6		
TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO						90		
(UC): Unidades Crédito								
(S/C): Sin unidades crédito								
(CE): Curso estructurado								

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN PARA LAS ARTES - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN PARA LAS ARTES
MENCIÓN: DANZAS TRADICIONALES VENEZOLANAS

		CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
TRAYECTO III	LAPSO V	AGE1-DU2	ADMINISTRACIÓN Y GERENCIA EDUCATIVA PARA LAS ARTES	CE	PEV1-DU2	2	2	DISCIPLINARIO
		DTE4-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE IV	TALLER	DTE3-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		DTV5-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA V	TALLER	DTV4-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		PAC1-DD2	PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ACONDICIONAMIENTO CORPORAL	SEMINARIO		2	2	DISCIPLINARIO
		PEV1-DU2	PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA	CE	PEA1-DU2	2	2	DISCIPLINARIO
		FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	24	
	LAPSO VI	DTE5-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE V	TALLER	DTE4-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		DTV6-DD5	DANZA TRADICIONAL VENEZOLANA VI	TALLER	DTV5-DD5	8	5	DISCIPLINARIO
		EXM1-DD3	EXPRESIÓN MUSICAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		HEA1-DU2	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	23		
TRAYECTO IV	LAPSO VII	ACD1-DD2	ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO Y DE LA DANZA	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DIV1-DU2	EDUCACIÓN EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	CE	PEV1-DU2	2	2	DISCIPLINARIO
		DTE6-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE VI	TALLER	DTE5-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		MPT1-DD4	MONTAJE Y PROYECCIONES DE LA DANZA TRADICIONAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
						TOTAL	21	
	LAPSO VIII	DTE7-DD3	DIDÁCTICA DE LAS DANZAS TRADICIONALES Y PRÁCTICA DOCENTE VII	TALLER	DTE6-DD3	4	3	DISCIPLINARIO
		MPT2-DD4	MONTAJE Y PROYECCIONES DE LA DANZA TRADICIONAL II	TALLER	MPT1-DD4	4	4	DISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
					TOTAL	16		
TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO						168		
TOTAL DE UC ELECTIVAS						12		
TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA						180		

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-ME0	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4