

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES**

**MENCIÓN: DISEÑO DE SONIDO**

| TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA |           | CÓDIGO   | REQUISITO DE INGRESO AL TRAYECTO I    | TÉCNICA   | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES                                            | UC  | COMPONENTE         |
|--------------------------------------|-----------|----------|---------------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------|-----|--------------------|
|                                      |           | INI1-MU0 | TRAYECTO INICIAL                      | TALLER    |           | 14                                                         | S/C | INTERDISCIPLINARIO |
| TRAYECTO I                           | LAPSO I   | CÓDIGO   | UNIDAD CURRICULAR                     | TÉCNICA   | PRELACIÓN | HORAS SEMANALES                                            | UC  | COMPONENTE         |
|                                      |           | DIA1-DC4 | DIRECCIÓN AUDIOVISUAL I               | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | GUA1-DC4 | GUIÓN AUDIOVISUAL I                   | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | PRA1-DC4 | PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I              | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | EOE1-MU2 | EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA              | TALLER    |           | 2                                                          | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | PAT1-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I      | PROYECTO  |           | 3                                                          | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           |          |                                       |           |           | TOTAL                                                      | 17  |                    |
|                                      | LAPSO II  | CIN1-DC4 | CINEMATOGRAFÍA I                      | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | COM1-DC4 | COMPOSICIÓN DE MONTAJE I              | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | DAR1-DC4 | DIRECCIÓN DE ARTE I                   | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | SON1-DC4 | SONIDO I                              | TALLER    |           | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | PAT2-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II     | PROYECTO  | PAT1-DU3  | 3                                                          | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | SPT1-MU3 | SABERES POPULARES Y TRADICIONES       | SEMINARIO |           | 3                                                          | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           |          |                                       |           |           | TOTAL                                                      | 23  |                    |
| TRAYECTO II                          | LAPSO III | FOS1-DC2 | FÍSICA DE LAS ONDAS SONORAS           | CE        | SON1-DC4  | 2                                                          | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | IFO1-DC2 | INTRODUCCIÓN A LAS FORMAS             | CE        |           | 2                                                          | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | PSI1-DC4 | PSICOACÚSTICA                         | TALLER    | SON1-DC4  | 4                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | ACV1-MU2 | ARTE Y CULTURA VENEZOLANA             | CE (*)    |           | 2                                                          | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | APL1-MU2 | APRECIACIÓN LITERARIA                 | CE        |           | 2                                                          | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | PAT3-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III    | PROYECTO  | PAT2-DU4  | 3                                                          | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           |          |                                       |           |           | TOTAL                                                      | 15  |                    |
|                                      | LAPSO IV  | ANA1-DC2 | ANÁLISIS AUDIOVISUAL I                | CE        |           | 3                                                          | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | EBS1-DC4 | ELECTRÓNICA BÁSICA PARA SONIDO        | TALLER    | FOS1-DC2  | 3                                                          | 4   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | HAA1-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES I | CE        |           | 2                                                          | 2   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | TAU1-DC6 | TECNOLOGÍA DEL AUDIO I                | TALLER    | FOS1-DC2  | 4                                                          | 6   | DISCIPLINARIO      |
|                                      |           | MEI1-MU4 | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I     | TALLER    |           | 2                                                          | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | PAT4-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV     | PROYECTO  | PAT3-DU3  | 3                                                          | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           | THA1-MU2 | TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE           | CE        |           | 2                                                          | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|                                      |           |          |                                       |           | TOTAL     | 24                                                         |     |                    |
| (UC): Unidades Crédito               |           |          |                                       |           |           | TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO             | 90  |                    |
| (S/C): Sin unidades crédito          |           |          |                                       |           |           | TOTAL DE UC ELECTIVAS                                      | 6   |                    |
| (CE): Curso estructurado             |           |          |                                       |           |           | TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO | 96  |                    |

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

| CÓDIGO   | REQUISITOS DE EGRESO | PRELACIÓN |
|----------|----------------------|-----------|
| MON1-MU0 | MONOGRAFÍA           | MEI1-MU4  |

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES**

**MENCIÓN: DISEÑO DE SONIDO**

|              |            | CÓDIGO   | UNIDAD CURRICULAR                                   | TÉCNICA   | PRELACIÓN            | HORAS SEMANALES                                | UC  | COMPONENTE         |
|--------------|------------|----------|-----------------------------------------------------|-----------|----------------------|------------------------------------------------|-----|--------------------|
| TRAYECTO III | LAPSO V    | ANA2-DC2 | ANÁLISIS AUDIOVISUAL II                             | CE        | ANA1-DC2             | 3                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | HAA2-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES II              | CE        | HAA1-DC2             | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | PEL1-DC4 | PRÁCTICAS DE ELECTRÓNICA                            | TALLER    | EBS1-DC4             | 4                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | TAU2-DC6 | TECNOLOGÍA DEL AUDIO II                             | TALLER    | TAU1-DC6             | 4                                              | 6   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | FFE1-MU3 | FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS                 | CE (*)    |                      | 2                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | MEI2-MU4 | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II                  | TALLER    | MEI1-MU4             | 2                                              | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | PAT5-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V                    | PROYECTO  | PAT4-DU4             | 3                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            |          |                                                     |           |                      | TOTAL                                          | 24  |                    |
|              | LAPSO VI   | HAA3-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES III             | CE        | HAA2-DC2             | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | MAV1-DC4 | MÚSICA AUDIOVISUAL I                                | TALLER    | FOS1-DC2             | 3                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | PSO1-DC4 | POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO I                          | TALLER    | SON1-DC4<br>FOS1-DC2 | 4                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | SEA1-DC4 | SEMIOLOGÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES               | TALLER    |                      | 3                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | CEC1-MU3 | CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL                    | TALLER    |                      | 3                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | PAT6-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI                   | PROYECTO  | PAT5-DU3             | 3                                              | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | SIN1-MU3 | SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN                          | SEMINARIO | MEI2-MU4             | 2                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            |          |                                                     |           | TOTAL                | 24                                             |     |                    |
| TRAYECTO IV  | LAPSO VII  | HAV1-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA I  | CE        |                      | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | MAV2-DC4 | MÚSICA AUDIOVISUAL II                               | TALLER    | MAV1-DC4             | 4                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | MCN1-DC3 | MODELOS CONTEMPORÁNEOS Y NUEVAS TENDENCIAS          | TALLER    |                      | 3                                              | 3   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | PRE1-DC2 | PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I               | PROYECTO  | PSO1-DC4             | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | PSO2-DC4 | POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO II                         | TALLER    | PSO1-DC4             | 4                                              | 4   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | IDE1-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO I                                 | CE        |                      | 3                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | PAT7-DU3 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII                  | PROYECTO  | PAT6-DU4             | 3                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | PII1-MU4 | PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN                  | PROYECTO  | SIN1-MU3             | 2                                              | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            |          |                                                     |           |                      | TOTAL                                          | 25  |                    |
|              | LAPSO VIII | HAV2-DC2 | HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA II | CE        | HAV1-DC2             | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | NTE1-DC3 | NEGOCIACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO                     | TALLER    |                      | 2                                              | 3   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | PRE2-DC2 | PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II              | PROYECTO  | PRE1-DC2             | 2                                              | 2   | DISCIPLINARIO      |
|              |            | BMD1-MU2 | BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO                    | CE        |                      | 2                                              | 2   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | IDE2-MU3 | IDIOMA EXTRANJERO II                                | CE        | IDE1-MU3             | 2                                              | 3   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            | PAT8-DU4 | PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII                 | PROYECTO  | PAT7-DU3             | 3                                              | 4   | MULTIDISCIPLINARIO |
|              |            |          |                                                     |           | TOTAL                | 16                                             |     |                    |
|              |            |          |                                                     |           |                      | TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO | 168 |                    |
|              |            |          |                                                     |           |                      | TOTAL DE UC ELECTIVAS                          | 12  |                    |
|              |            |          |                                                     |           |                      | TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA       | 180 |                    |

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(UC): Unidades Crédito

(S/C): Sin unidades crédito

(CE): Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CO

| CÓDIGO   | REQUISITOS EGRESO LICENCIATURA | PRELACIÓN |
|----------|--------------------------------|-----------|
| TEG8-ME0 | TRABAJO ESPECIAL DE GRADO      | PII1-MU4  |